

Приемы педагогической коррекции для сопровождения лечебно- восстановительного процесса

Подготовила учитель-дефектолог
(тифлопедагог) Вахрушева А.И.

Категории воспитанников

В ДОУ воспитываются 110 детей с нарушением зрения различной этиологии, у большинства детей сочетанные патологии

Диагнозы зрительных нарушений

Косоглазие

Гиперметропия

Врожденная миопия

Астигматизмы

Анизометропия

Горизонтальный нистагм

Ретинопатия
недоношенных

Прочие

Диагнозы сочетанных патологий

Нарушение речи: ТНР, ЗРР

ФФНР, дизартрия

Болезни органов
пищеварения

Бронхиальная астма

Болезни нервной системы

Нарушение осанки

Плоскостопие

Зрительные заболевания

Гиперметропия.

Гиперметропия – это такое строение глаз, при котором лучи, идущие от предметов фокусируются не на сетчатке, как при нормальном строении глаза, а позади неё. В таких случаях изображение предметов расплывается. Детям с гиперметропией при зрительной работе вблизи приходится чрезмерно напрягать зрительный аппарат. Детям 2-4 – х лет рекомендуется **непрерывная зрительная нагрузка не более 5 минут**, т.е. рисовать, рассматривать картинки, конструировать ребенку без перерыва можно не более 5 минут; детям 5-7 лет - 10-15 минут. Для того, чтобы у ребенка не падала острота зрения назначают очки. Своевременное назначение и постоянное их ношение помогает предупредить понижение остроты зрения. Гиперметропия опасна тем, что при падении остроты зрения, у ребенка может возникнуть косоглазие.

Врождённая миопия

Это особая форма, которая формируется в период внутриутробного развития.

Врожденная миопия является причиной слабовидения. Характерной особенностью врождённой миопии является низкая острота зрения, которая плохо поддается коррекции очками. Ребенок очень плохо различает предметы, расположенные вдали.

Очень опасна прогрессирующая миопия, когда каждый год острота зрения падает.

Для того, чтобы у ребенка не падала острота зрения назначают очки. Своевременное назначение и постоянное их ношение помогает предупредить понижение остроты зрения.

Детям 2-4 – х лет рекомендуется **непрерывная зрительная нагрузка не более 5 минут**, т.е. рисовать, рассматривать картинки, конструировать ребенку без перерыва можно не более 5 минут; детям 5-7 лет - 10-15 минут.

Зрительные заболевания



Миопия



Гиперметропия



Астигматизм

Нарушение зрения



Изображение при
нормальном зрении



Видимость картинки
при катаракте



Видимость картинки
при глаукоме

Аппараты для лечения глаз



Аппарат Ротта



Локализатор-корректор



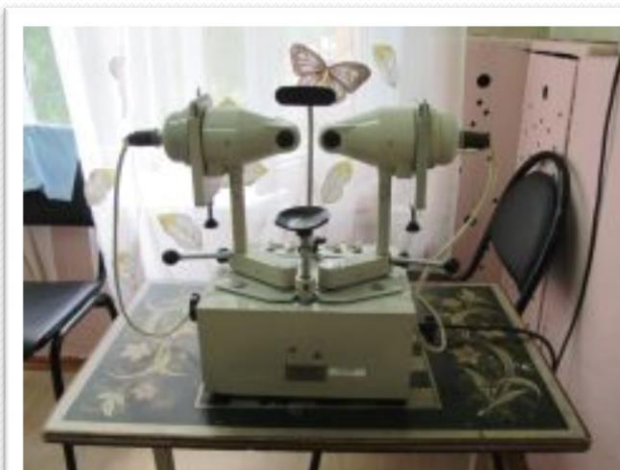
Периметр настольный



Хейроскоп



Конвергентрениер



Синоптофор

Зрительные заболевания

E
F P
T O Z
L P E D
P E C F D
E D F C Z P

F E L O P Z D
D E F P O T E C

L E F O P Z D

E
F P
T O Z
L P E D
P E C F D
E D F C Z P

F E L O P Z D
D E F P O T E C

L E F O P Z D

-1.00

E
F P
T O Z
L P E D
P E C F D
E D F C Z P

F E L O P Z D
D E F P O T E C

L E F O P Z D

-2.50

E
F P
T O Z
L P E D
P E C F D
E D F C Z P

F E L O P Z D
D E F P O T E C

L E F O P Z D

-4.00

Основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением зрения:

Активизация зрительных функций (зрительные нагрузки): повышение остроты зрения. Это различные мозаики, домино, лото, бусы, обводка, т.е. фиксация на мелких предметах. (При миопии соблюдать осторожность в работе с нагрузками).

Тренировка сетчатки глаза. Упражнения с цветными предметами – яркими, крупными. Формирование цветоразличения основных цветов и оттенков.

Укрепление мышц глаза, развитие глазодвигательных, прослеживающих функций, расширение поля зрения.

Развитие устойчивой зрительной фиксации (локализации): использовать красную точку на белом фоне или черная точка на окне.

Выработка бинокулярного зрения.

Развитие стереоскопического зрения.

Лечебно-восстановительный процесс

Этапы

I. Плеоптический

II. Ортоптический

III. Стереоскопический



Коррекционные приемы I этапа



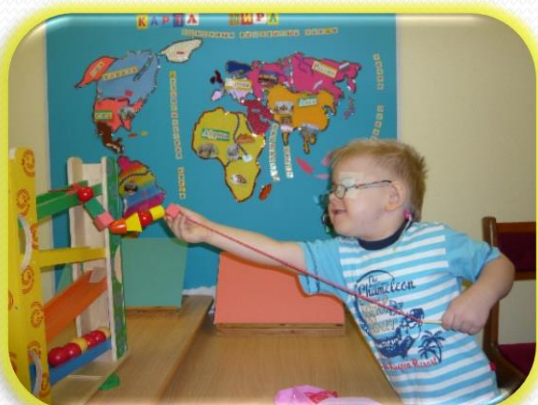
Цель: повышение остроты зрения, активизация деятельности амблиопичного глаза



Коррекционные приемы I этапа

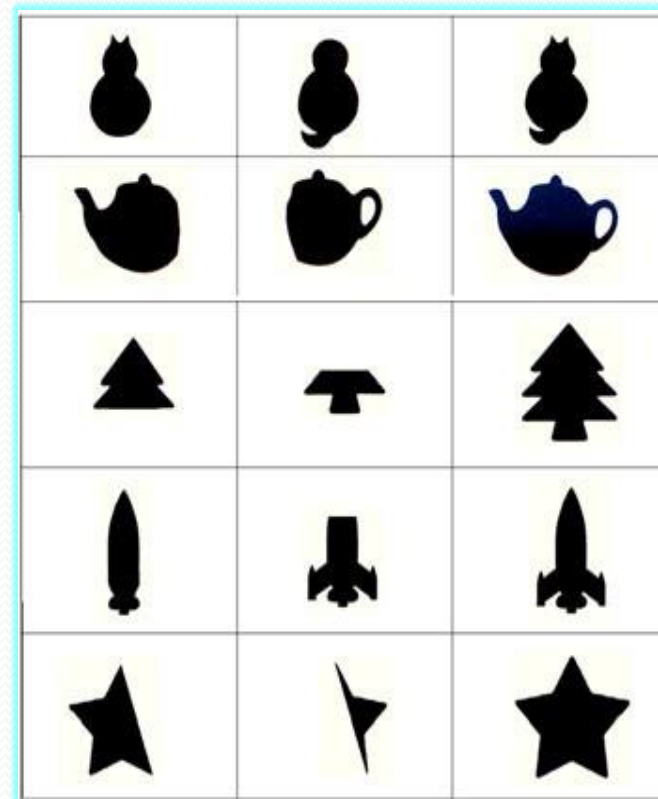


Коррекционные приемы I этапа



Коррекционные приемы II этапа

**Цель: устранение
косоглазия,
развитие
бинокулярного
зрения**



Коррекционные приемы II этапа



Бинокулярное зрение — способность двумя глазами одновременно видеть один предмет. С его помощью человек оценивает расстояние между предметами, видит форму и объем окружающих предметов. При нарушенном бинокулярном зрении трудно ориентироваться в пространстве.



Коррекционные приемы III этапа



Цель: развитие стереоскопического зрения



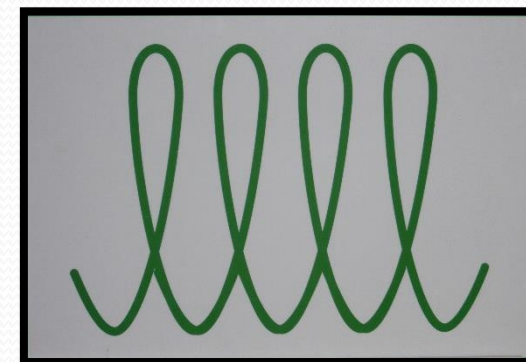
Приемы профилактики и снятия зрительного утомления

Упражнения, способствующие расслаблению напряженных глазных мышц.

Упражнения для профилактики утомления.

Упражнения укрепляющие мышцы глаз.

Упражнения для развития аккомодации.



Характеристика наглядных пособий с учетом зрительных режимов

Номер зрительн режима	№ 1	№2	№3	№4	№5	№6	№7
Возраст ребенка	3-4 года	3-4 года	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет	5-7 лет
VIS	0,01-0,3	0,4-1,0	0,01-0,3	0,01-0,3	0,4-1,0	0,4-1,0	0,4-1,0
Цвет	Красный оранжев ый, зеленый без оттенков	Разнообра зный	Красный оранжевы й, зеленый с оттенкам и	Красный оранжевы й, зеленый с оттенкам и	Разнообра зный	Разнообра зный	Разнообра зный
Размер см	более 2	Менее 2	До 2	До 2	разный	разный	разный
Форма	Разная	объемная	Разная	Разная	Разная	Разная	Разная

Зрительные нагрузки

Зрительная нагрузка N 1 для детей 2 – 4 лет.

1. Работа с предметными картинками.
рассматривание, описание, нахождение новых картинок;
нахождение одинаковых картинок;
нахождение нескольких одинаковых картинок;
группировка изображений по цвету;
группировка изображений по назначению.
2. Работа с геометрическими фигурами:
группировка по цвету без учета формы;
группировка по форме без учета цвета.
3. Работа с цветной мозаикой:
сортировка по цвету;
выкладывание простейших узоров по образцу, затем без образца.
4. Работа с пирамидками.
5. Обведение контуров предметов, нарисованных ярким фломастером.

Зрительная нагрузка N 2 для детей 2 – 4 лет.

При сходящемся косоглазии

1. Рассматривание калейдоскопа с направлением тубуса в даль.
2. Работа с монокулярным фильмоскопом.
3. Работа с магнитным конструктором.
4. Сортировка геометрических фигур по цвету, форме, величине.
5. Выкладывание узора из цветных палочек.
6. Нанизывание колец, счетных палочек, катушек, пуговиц на леску.
7. Вдевание лески в модель иглы на расстоянии.
8. Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу.
9. Обведение контурных очертаний предметов.
10. Работа с мозаикой средних размеров: сортировка, выкладывание узора на подставке.

При расходящемся косоглазии взор должен быть направлен вниз.

11. Игры с мячом: отбивание о пол, прокатывание по полу.

Зрительные нагрузки

Зрительная нагрузка N 3, № 4 для детей 5 – 7 лет.

1. Рассматривание предметных картинок.
2. Сортировка предметов по цвету, форме, величине, назначению: геометрические фигуры, сортировка предметных картинок по цвету, форме, назначению, сортировка природного материала по цвету, форме, нахождение одинаковых плодов, игры «Найди такую же картинку», «Найди пару».
3. Игра в лото с крупными картинками.
4. Игра в домино с яркими крупными картинками.
5. Нанизывание колец, счетных косточек, катушек и др.
6. Выкладывание узора из цветных палочек.
7. Распутывание лабиринтов (линии выполнены разным цветом – 2 этап – ориентировка на цвет).
8. Обведение изображений по контуру.
9. Выкладывание узора из магнитной мозаики.
- 10 Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, прокатывание в ворота.

Обязательно учитывать косоглазие.

Зрительная нагрузка N 5

Сходящееся косоглазие

- Рассматривание в калейдоскоп, монокулярный фильмоскоп.
Нанизывание колечек, бусинок, пуговиц на леску.
Вдевание нитки, лески, проволоки в модель иглы.
Шитье по картону.
Шнуровка.
Обведение шаблонов по контуру, штриховка.
Игры в лото, домино на подставке.
Раскрашивание картинок, укрепленных на доске.
Рассматривание картинок, уменьшая и увеличивая расстояние до них.
Рассматривание картинок на вращающемся диске.
Магнитная мозаика (на подставке).
Соединение точек на бумаге в клетку.
Рассматривание далеких и высоких предметов.
Обведение 4-х клеточек в тетради.
Рисование орнамента – бордюра.
Перерисовка узоров через прозрачную бумагу.
Прокатывание мяча в ворота, подбрасывание вверх, перекидывание друг другу, забрасывание в обруч.
Кольцебросы.
Распутывание лабиринтов.
Метание присосок.
Бадминтон, волейбол.
Метание мячей, мешочков, снежков в цель.
Игры на совмещение контура и предмета.

Зрительные нагрузки

Зрительная нагрузка N 6

Расходящееся косоглазие

Работа с мелкой мозаикой.

Сортировка бусинок, бисера и др. по цвету, форме, величине, выкладывание из них узоров.

Нанизывание бусинок, пуговиц на леску.

Шнуровка.

Обведение изображений по контуру.

Штриховка и раскрашивание шаблона.

Перерисовка изображений через кальку.

Рассматривание в калейдоскоп.

Распутывание лабиринта (2 этап).

Выкладывание узора из цветных палочек.

Рассматривание предметов, их описание.

Составление целого из частей – кубики.

Катание мяча по полу, забрасывание его в лунку, корзину, отбивание об пол.

Вырезание фигур, их деталей.

Игра: «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Игры в лото, домино.

Игра «Удочка».

Зрительная нагрузка N 7

Развитие одновременного и бинокулярного зрения.

Сортировка бусинок, бисера, геометрических фигур по цвету, форме, величине. Составление из них узоров.

Нанизывание бус, бисера, колечек, пуговиц на леску.

Игры на совмещение контура, силуэта с предметом.

Составление целого из частей.

Шитье по картону.

Кольцебросы.

Игры с мозаикой.

Настольные игры: «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Шнуровка.

Перерисовка узоров через прозрачную бумагу.

Работа с книжками – раскрасками.

Работа с разрезными картинками.

Настольные игры, требующие рассматривания мелких деталей.

Зрительная нагрузка N 8

Развитие стереоскопического зрения

«Надень кольцо», привязанное на ниточке, на конусы, елочки, стержни.

«Набрось кольцо на конусы, елочки, стержни».

Упражнения с кольцебросами.

Набрасывание колец на стержень или различные фигуры: слон, заяц, гусь и т.д. с расстояния 2 – 2,5 метра.